

## 美感教育子計畫 2-2

### 110 學年度彰化縣「教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造」 外埠觀摩參訪研習暨成果分享計畫

#### 壹、依據：

- 一、教育部補助辦理藝術教育活動實施要點。
- 二、教育部「美感教育中長程計畫-第二期五年計畫(108-112年)」具體行動方案「3-1辦理地方政府藝術與美感深耕計畫」。

#### 貳、目的：

- 一、透過本研習參訪，協助有意願的學校，設計優良的校園美感環境再造案，積極爭取教育部之經費補助。
- 二、激勵本縣所屬各國(高)中小積極推動校園美感環境再造之行動實踐。
- 三、營造具有美感之校園環境教學情境，以達成境教之目的；創造教師與學生之間交流對話的場域。
- 四、打造校園與緊鄰社區的美感共學場域，彰顯學校區位環境特色。

#### 參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：彰化縣政府教育處
- 三、承辦單位：彰化縣竹塘鄉土庫國小

#### 肆、實施對象與報名方式：

##### 一、實施對象(錄取順序如下，限額 40 名):

1. 縣市政府業務科室相關主管、承辦人員及承辦單位工作人員
2. 預計申請學校校園美感環境再造計畫(或曾參與申請)學校校長、總務主任
3. 校園美學美感績優學校校長、總務主任、教務(導)主任
4. 曾參執行校園空間美學環境規劃或美感教學課程等組長或老師

※對於「111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造」計畫有意願提報計畫或有興趣者為優先。

##### 二、報名方式(正式名單以公告為準)

採數位表單網路報名，請於 111 年 8 月 26 日(五)17:00 前：

1. 填妥 google 表單資料(報名資料) 網址：<https://forms.gle/UYhaZMCM8Khptk9j8>
2. 完成報名手續後，由上級審核預計 111 年 8 月 30 日之後公告錄取名單，請錄取參訪人員於 111 年 8 月 31 日後至全國教師在職進修資訊網

(<http://inservice.edu.tw/>)報名，以登錄研習時數。

伍、實施日期及注意事項：

一、參訪日期(暫定)：111年9月15、16日(星期四、五)。

二、注意事項：本次活動因逢新型冠狀病毒防疫期間，相關防疫措施尚在進行中，如遇重大改變需延期或停辦？以縣府公文通知為準。

實施地點及簡介：台中市霧峰國民中學、台南市新興國民小學、屏東縣埤子國民小學、  
高雄市溪寮國民小學

#### 一、臺中市立霧峰國民中學【彈唱一首由校門老路與水稻田共譜的詩歌】：

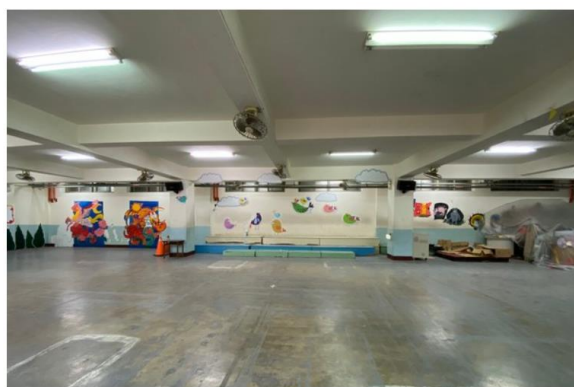
霧峰國中位於米鄉臺中市霧峰區域郊，學區就學人口日益下降，學校希望能活化閒置教室改造的現有藝廊空間，經過數次與輔導團的討論，以詩《天淨沙·秋思》作為來貫穿學校歷史和環境記憶的規劃。緣此概念下美感教育館入口處，以鐵板鏤雕出枯藤老樹昏鴉剪影、追尋夢想的唐吉軻德瘦馬意象，並將詩詞轉化為隱喻學子求學離家最終歸鄉的人生追尋旅程學校也打開遮擋視線的教室牆面，以通透的落地窗引入開闊的西風、夕陽西下稻田景色。學校美術教師在此空間引導學生進行文化與環境色彩學課程，並於學習單中，自述對故鄉與未來的各種夢想期待…。學校也運用這個空間與霧峰農會合辦米食美感講座，透過環境、學校、教師與社區協會的通力合作，師生學梓們共同體驗這座改造的基地所提供的美感意識動機。



#### 二、台南市新興國民小學【地下室變身階梯下的舞台】：

新興國小改造的是一個位於地下1樓、一百多坪的半開放空間。這裡是各式展覽、表演(樂器演奏、舞蹈...等)活動的聚點，但整體空間卻缺乏展演氛圍，加上堵塞的氣窗、老舊的電扇、昏暗的日光燈...等，讓學生不願意在此多作停留。團隊改造前，首先以白色為基調並整理了天花板、牆面和管線，配置更能營造氣氛的筒燈，並以巧妙的手法，在

有限的資源下規劃出同時適合表演與聚會的舞台區，不僅強化機能，更讓空間有了視覺焦點。在展示規劃方面，設計團隊在空間中加入大型畫板，讓學生能在上面作畫，讓大家一起欣賞同學的創作，變成煥然一新的美妙空間。



台南新興國小改造前。(圖/台灣設計研究院) 台南新興國小改造後。(圖/台灣設計研究院)

### 三、屏東縣塭子國民小學【塭子創意基地】：

塭子國小的校舍色彩雜亂，與周遭宜人的自然景觀格格不入，走廊上堆放的掃具更顯雜亂。且由於位處養殖漁業地區，除地層下陷的先天不良條件外，走廊前的綠地因覆土不足，雨後時常積水不退，不利學生活動。設計團隊打破教室與操場的界線，將走廊的圍牆拆除，並就地掩埋礫石成為連接室內外的草坡。讓孩子可以從走廊的任何一處直達綠地與操場。新設置的洗腳台則是學生親近大自然回到室內的清潔點。另外，以減法設計降低中廊的色彩，將原本的管線及電箱重新整理上漆，並新設移動式展版展出學生的作品，打造屬於塭子國小的創意基地。



#### 四、高雄市溪寮國民小學【鄉下小學的現代灶咖】：

溪寮國小的烹飪教室，行進動線紊亂，使用習慣不佳，長久以來隨意堆放在檯面的烹飪用具缺乏妥善的整理與擺放，讓原本不具美感的空間問題更加沈重。另，相鄰的教師準備室使用率甚低，僅讓老師於備課期間使用，且隔絕了孩子與教師的互動機會，在空間利用上顯得浪費。設計團隊以紅磚砌成的烹調中島突顯溪寮在地傳統的火灶意象，並在改造設計中導入複合材質：以抵石子製作檯面，將稻穗混入壁面塗料，增加觸感的多元性以刺激學生的觀察力。並依教學需求重新規劃並定義收納區域，配合烹飪教學的步驟重新設計動線，引導使用者養成良好的收納行為與使用習慣。此外，也將原教師準備室改造為多功能教室，搖身成為學生與教師共創的空間，搭配使用自由度高的洞洞板及桌椅增加空間機能性，供師生進行各種彈性課程。



#### 四、中繼地點簡介：大鵬灣國家公園風景區

大鵬灣是臺灣最大的內灣，區內海域之動植物資源豐富，本區特有的紅樹林—海茄苳及濱海植物如馬鞍藤、土沈香、苦林盤等；動物景觀以鳥類、魚類及軟甲類為主，出現的鳥種計有九十五種，包括候鳥、過境鳥等，魚類有石斑等，另外活動於溼地的招潮蟹尤具特色。



#### 四、實施內容：

##### ◎參訪流程：

時 間	活動內容	講師	地點	備註
111 年 9 月 15 日				
07:50~08:00	報到(準時出發)	土庫國小	上車地點:彰化縣立體育場(體育設施科外廣場)	
08:10~08:30	校園美感環境再造計畫說明	教育處長官	學校校園美感環境再造」外埠觀摩參訪精神與目的	
8:40~10:00	美感環境再造績優學校(一) 臺中市立霧峰國民中學	霧峰國民中學 謝龍卿校長 外聘講師	特色校園及課程介紹	
10:00~12:00	一號國道風光			
12:00~13:00	午餐			
13:30~14:30	學美●美學空間改造學校(二) 台南市新興國民小學	新興國民小學 李俊興校長	特色校園及課程介紹	
14:30~16:00	美學巡禮及手作課程體驗	新興國民小學 外聘講師	美學空間參觀與手作課程體驗	
16:00~17:00	路程中繼點:大鵬灣國家公園 風景區空間欣賞	土庫國小	中繼點自然美學空間欣賞	
17:00~19:00	住宿、晚餐			
111 年 9 月 16 日				
7:00~8:30	早餐			
09:00~10:00	學美●美學減項工法學校(三) 屏東縣埤子國民小學	埤子國民小學 鍾敏翠校長	學美●美學校園及課程介紹	
10:00~11:00	減項工法校園巡禮及手作課程體驗	埤子國民小學 外聘講師	管線改造空間參觀與手作課程體驗	
11:00~12:00	一號國道風光			
12:00~13:00	午餐			
13:30~14:30	學美●美學空間改造學校(四) 高雄市溪寮國民小學	溪寮國民小學 江忠鵬校長	學美●美學校園及課程介紹	
14:30~15:30	空間改造校園巡禮及手作課程體驗	溪寮國民小學 外聘講師	廚房空間改造參觀與手作課程體驗	
15:30~17:00	一號國道風光			
17:00~18:30	晚餐活動、快樂賦歸(土庫國小)			

陸、研習時數：全程參與參訪者，核予研習時數 8 小時。

柒、經費：110 學年度教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫項下支應。

拾、獎勵：辦理本項研習績優人員，依規定敘獎，以資鼓勵。

拾壹、預期效益：

- 一、增進校內環境的美感認知。
- 二、以減化方式來增加校園美感，並將美感融入校園，帶給親師生舒適的校園氛圍。
- 三、創造美感環境，增加學生學習成效。